

PROGETTO ANNUALE
SCUOLA INFANZIA "CRISTO RE"
MILANO

Anno scolastico 2015/2016



ALLA SCOPERTA DEI
QUATTRO ELEMENTI

PREMESSA

“ Laudato sì, mi Signore”, cantava san Francesco d’Assisi. In questo bel cantico ci ricordava che la nostra casa comune è anche come una sorella, con la quale condividiamo l’esistenza, e come una madre bella che ci accoglie tra le sue braccia . “laudato sì, mi Signore, per sora nostra madre Terra, la quale ne sustenta et governa, et produce diversi fructicon coloriti fiori et herba”.

...”Laudato sì, mi Signore, per frate vento et per aere et nubilo et sereno et onne tempo, per lo quale a le tue creature dàì sostentamento.Laudato sì, mi Signore, per sor’aqua, la quale è multo utile et humile et pretiosa et casta. Laudato sì mi Signore, per frate focu, per lo quale ennalluminila nocte: ed ello è bello et iocundo et robustoso et forte”.

Quando ci si rende conto del riflesso di Dio in tutto ciò che esiste,il cuore sperimenta il desiderio di adorare il Signore per tutte le sue creature e insieme ad esse come appare nel bellissimo cantico di san Francesco d’Assisi.

(da LAUDATO SI’ Enciclica sulla cura della casa comune di Papa Francesco)

I FANTASTICI QUATTRO FUOCO ARIA TERRA ACQUA

Gli elementi naturali fanno parte della nostra vita fin da quando rivolgiamo il primo sguardo al mondo.

Veniamo a contatto con l’acqua in ogni momento della giornata dalla semplice azione di bere a quella del bagnetto.

Sentiamo l’aria sul nostro viso e sappiamo che è abitata da tanti animaletti che vediamo girarci attorno.

Sulla terra si cammina e prima ancora ci si gattona.

Il fuoco lo vediamo molto volentieri quando dobbiamo spegnere le candeline su di una bella torta di compleanno.

Il bambino vive immerso nel mondo della natura, ha bisogno di essere condotto per mano per osservare, analizzare e comprendere tutto ciò che lo circonda.

La motivazione dell’argomento scelto nasce dall’esigenza di fornire risposte stimolanti ed adeguate alle curiosità tipiche del bambino.

E’ evidente che la natura offre al bambino un sillabario di esperienze irrinunciabili, travolgenti, ma spesso in nome della sicurezza assoluta, gli mettiamo un guinzaglio, gli impediamo di essere l’esploratore che è necessario che sia.

Proprio per rispondere all’esigenza naturale del bambino di indagare l’ambiente in cui vive, e al richiamo forte del nostro Papa di custodire il pianeta,si propone per l’anno scolastico 2015/2016 questo percorso.

Il lavoro è stato strutturato in 4 unità di apprendimento legate per ordine alle stagioni e ai relativi fenomeni climatici – meteorologici.

- TERRA ottobre, novembre
- ACQUA gennaio, febbraio
- ARIA marzo, aprile
- FUOCO maggio, giugno

Nell'organizzazione didattica non si sono volutamente considerare i mesi di settembre, dedicato all'inserimento, e dicembre dedicato alla preparazione della festa di Natale.

TERRA, ACQUA, ARIA , FUOCO non sono solo oggetto di attenzione, fonte di scoperta, occasione di manipolare, toccare, sentire ... ma anche elementi fondamentali per stimolare il sentire, l'immaginazione e l'espressione di sé.

Il contatto con la natura concorre al raggiungimento di uno stato di maggiore benessere psico-fisico: il bambino gioisce nel trovare piccoli tesori, ascolta estasiato, rumori e suoni che la natura offre, guarda, osserva, ascolta, si gusta la semplicità e la bellezza della natura, immagina, immagazzina dentro di sé tutto quanto i suoi sensi registrano, conserva preziosi questi vissuti, li elabora e rielabora in un particolare stato d'animo di serenità..

FINALITA'

Alla luce di ciò, abbiamo pensato di proporre ai bambini un progetto che permettesse loro come finalità ultima:

- Avvicinamento al mondo reale (sempre più confuso con quello virtuale) con un atteggiamento creativo e di ricerca.
- Incrementare consapevolezza, sensibilità e rispetto nei confronti dell'ambiente.

OBIETTIVI

- Avvicinare fin da piccoli alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi, alle sue manifestazioni.
- Conoscere le caratteristiche di terra, fuoco, aria, acqua.
- Trovare un ambiente da esplorare, manipolare, rispettare ringraziare e amare.
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.

METODOLOGIA

Il percorso si articola con un metodo comune a tutti gli elementi trattati e che consiste in:

- Osservazione
- Esperienza, ricerca, scoperta
- Laboratorio, esperienziale
- Gioco psicomotorio produzione grafica
- Supporto di fiabe, poesie, filastrocche
- Produzione di oggetti
- Lettura di immagini e conversazioni

- e di scoperta di fenomeni, grazie ai quali esiste la vita.

I quattro elementi saranno rappresentati da quattro personaggi:

GEO, GOCCIA, SOFFIO, FIAMMA.



LA TERRA MI PERMETTE DI VIVERE PERCHE' MANGIO I SUOI FRUTTI

E' il mondo delle cose, delle costruzioni dell'uomo, delle tane, degli animali che camminano o strisciano sotto o sopra il suolo, degli alberi, delle erbe, dei fiori, dei campi, dei boschi, delle montagne, delle pianure e delle colline, dei frutti buoni e cattivi e di quanto si può mangiare, delle pietre e della sabbia.

La terra può essere umida come il terriccio del giardino dopo la pioggia, o secca come la sabbia del deserto, fertile e quindi ricoperta di vegetazione.

ATTIVITA'

- Osservare le caratteristiche della terra in giardino
- Strappare l'erba, osservare le radici radicate nella terra
- Prendere la terra ed incollarla sul foglio
- Annusare la terra dopo la pioggia
- Terra per giocare
- Piantare semi e le nuove piantine
- Ascoltare il rumore della terra schiacciata con le scarpe
- La terra che ci offre le cose che mangiamo
- Lavoro del contadino
- La terra da non sporcare (non buttare le cose a terra, raccogliere le cacche dei nostri cani)
- Racconti, fiabe canzoni, filastrocche, canti sull'elemento terra
- Uscita: bosco in città o orto botanico.



GOGGIA

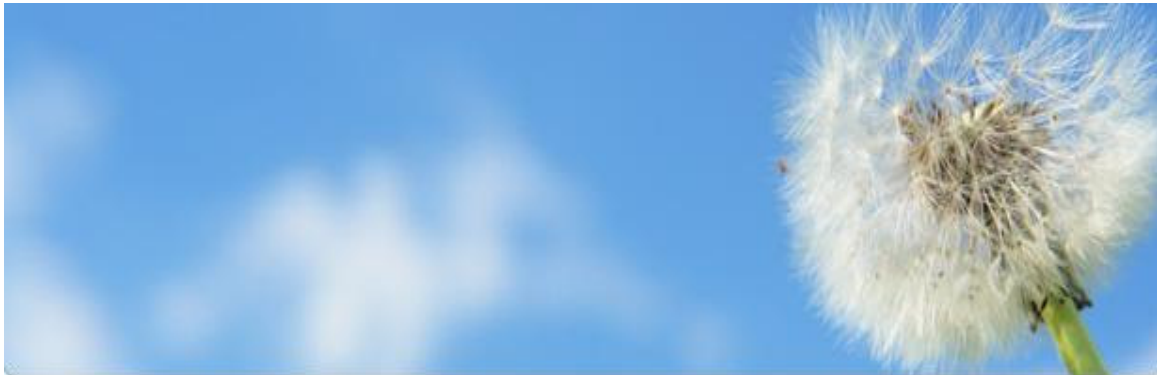
IL MONDO DELL'ACQUA

L'acqua mi permette di vivere perché mi disseta

L'acqua è un elemento vitale, per i bambini i giochi con l'acqua sono i preferiti, il contatto dà piacere e benessere, fa scoprire rumori, colori e sensazioni. Alle prime scoperte sulle caratteristiche dell'acqua, possiamo aggiungerne delle altre per capire come influenza la nostra vita e quella dell'ambiente in cui viviamo.

ATTIVITA'

- Le trasformazioni con il freddo(ghiaccioli) con il caldo (fumo del vapore)
- Travasare in diversi recipienti
- Percepire il proprio corpo nell'acqua
- Vari usi dell'acqua: lavare cucinare, innaffiare
- Giochi d'acqua
- Animali che vivono in acqua
- Il lavoro del pescatore
- Utilizzare vari materiali in relazione all'acqua (bicchieri, spugne, cucchiai,)
- Le gocce di pioggia sui vetri delle finestre
- Fare le bolle di acqua con l'uso della cannuccia e del sapone
- Ascolto della pioggia
- Acqua che ci disseta , ci permette di vivere
- Acqua che scorre dai rubinetti
- Acqua da non sprecare
- Racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento acqua
- Gita fine anno al lago di Como



SOFFIO

IL MONDO DELL'ARIA

L'aria mi permette di vivere perché la respiro

Il mondo dell'aria è nel cielo azzurro percorso da nubi o nascosto da nebbie, abitato da venti, brezze, correnti d'aria e cicloni. A questo mondo appartengono gli uccelli e innumerevoli insetti, gli aerei, gli asciugacapelli, i deltaplani, paracaduti, le bolle di sapone, i profumi dei fiori, i deodoranti, i gas inquinanti e quelli che ci servono, il fumo degli incendi, il vapore dei soffioni e quelli del the bollente.

ATTIVITA'

- Esplorare diversi modi per produrre l'aria: battere le proprie mani e utilizzare oggetti vari
- Sentire l'aria che il nostro corpo produce (lo starnuto, lo sbadiglio)
- Fare bolle di sapone
- Produrre aria calda con l'uso del phon
- Produrre aria fredda con il ventilatore
- Gonfiare e sgonfiare palloncini
- Percepire il vento
- Cose che volano: aerei, mongolfiere, elicotteri ...
- Animali che volano
- Sentire l'aria sull'altalena, sullo scivolo
- L'aria che puzza (inquinata) o che profuma
- Il respiro: l'aria che entra dentro il mio corpo e che esce
- Costruzioni di girandole, aquiloni, ventagli, mulini a vento
- Uscita all'aeroporto



IL MONDO DEL FUOCO

FIAMMA

Il fuoco mi permette di vivere perché riscalda e mi illumina

Il fuoco è un elemento molto attraente per le sue caratteristiche e per il fatto che difficilmente viene consentito ai bambini di avvicinarsi e di avere un contatto diretto a causa degli effetti che può produrre e dei pericoli che rappresenta.

Tuttavia con le dovute precauzioni, è possibile farne esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano importanti per la vite dell'uomo; accorgersi che il fuoco è una grande forza della natura e renderci conto che tanti fenomeni e realtà sono legati a questo elemento: vulcani, lampi, incendi.

ATTIVITA'

- Percepire il calore del corpo ponendo le due mani sul viso
- Strofinare le mani e i piedi finché non diventano caldi
- Accendere una candela per vedere la fiamma e gli oggetti illuminati attorno
- Esperienze di luce e ombra
- Racconti e storie sul fuoco
- I colori del fuoco
- Fuoco per cucinare, riscaldare, illuminare
- Il pericolo del fuoco- L'incendio- il vigile del fuoco
- Uscita : Vigili del fuoco